**66 STE**

**අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2018 දෙසැම්බර්**
**கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2018 டிசெம்பர்**
**General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2018**

**පාලි**
**பாளி**
**Pali**

12.12.2018 / 0830 – 1140

| Q. NO | Marks |
|---|---|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| Total | |

*පැය තුනයි*
*மூன்று மணித்தியாலம்*
***Three hours***

අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 යි
மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
**Additional Reading Time - 10 minutes**

**අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.**
**வினாப்பத்திரத்தை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.**
**Use additional reading time to go through the question paper, select the questions and decide on the questions that you give priority in answering.**

| | |
|---|---|
| Entered by | |
| Checked by | |
| TOTAL MARKS | |

**විභාග අංකය / சுட்டெண் / Index Number** ....................................

**වැදගත්** : මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට **එක් භාෂාවකින් පමණක්** උත්තර සැපයිය යුතුයි.
**முக்கியம்** : இவ்வினாத்தாளுக்குரிய விடைகளை **ஒரு மொழியில் மட்டுமே எழுதுதல்** வேண்டும்.
**Important** : *This question paper should be answered entirely in **one language only.***

✳ **1** ප්‍රශ්නය හා **2** ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න **පහකට මෙම පත්‍රයේම** පිළිතුරු සපයන්න.
✳ **1** ஆம் **2** ஆம் வினாக்கள் உள்ளிட்ட **ஐந்து** வினாக்களுக்கு இத்தாளிலேயே விடை எழுதுக.
✳ *Answer **five** questions including questions **1** and **2** on this paper itself.*

**1.** පහත දී ඇති ප්‍රශ්නවල නිවැරදි පිළිතුරට යටින් ඉරක් අඳින්න.
பின்வரும் வினாக்களுக்கான சரியான விடையின் கீழே கோடிடுக.
Underline the correct answer of the following questions.

(i) නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිත පදය තෝරන්න.
சரியான எழுத்துக் கூட்டலுடனான சொல்லைத் தெரிவுசெய்க.
Select the word spelt correctly.

(1) පුරුෂදම්මසාරථී (2) පුරුසදම්මසාරථී
(3) පුරිසදම්මසාරථී (4) පුරිසධම්මසාරථී
(1) puruṣadammasārathī (2) purusadammasārathī
(3) purisadammasārathī (4) purisadhammasārathī

(ii) ඉවසීම යන අදහස ඇති පාලි වචනය තෝරන්න.
பொறுமை எனும் கருத்தையுடைய பாளிச் சொல்லைத் தெரிவுசெய்க.
Select the Pali word that denotes the meaning patience.

(1) සන්ත (2) ඛන්ති (3) කිත්ති (4) සන්ති
(1) santa (2) khanti (3) kitti (4) santi

(iii) ව්‍යාකරණානුකූලව **චරමානො** යන පදය
இலக்கணப்படி **caramāno** எனும் சொல்,
Grammatically the term **caramāno** is a

(1) සන්ධියකි. (2) සමාසයකි. (3) තද්ධිතයකි. (4) කිතකයකි.
(1) சந்தி. (2) சமாஸம். (3) தத்தித. (4) கித்தக.
(1) Combination. (2) Compound. (3) Secondary Derivative. (4) Primary Derivative.

[2 වැනි පිටුව බලන්න / பக். 2 ஐப் பார்க்க / see page 2

(iv) කඤ්ඤා ශබ්දයේ චතුත්ථී ඒකවචන රූපය කුමක් ද?
**kaññā** எனும் பெயரின் சதுத்தீ (நான்காம் வேற்றுமை) ஏகவசன (ஒருமை) வடிவம் யாது?
What is the Dative singular form of noun **kaññā**?

(1) කඤ්ඤාය (2) කඤ්ඤස්ස (3) කඤ්ඤායං (4) කඤ්ඤානං
(1) kaññāya (2) kaññassa (3) kaññāyaṃ (4) kaññānaṃ

(v) **බින්දුසාරරාජා** යන්නේ නිවැරදි නිර්වචනය කුමක් ද?
**Bindusārarājā** என்பதன் சரியான வரைவிலக்கணம் யாது?
What is the correct definition of **Bindusārarājā**?

(1) බින්දුසාරො ච සො රාජා (2) බින්දුසාරස්ස රාජා
(3) බින්දුං සාරං විය යස්ස රඤ්ඤො සො (4) බින්දු ච සාරො ච රාජා ච
(1) Bindusāro ca so rājā (2) Bindusārassa rājā
(3) Bindum sāraṃ viya yassa rañño so (4) Bindu ca sāro ca rājā ca

(vi) **අප්පමත්තො පමත්තෙසු...** යනාදි ගාථාවෙහි අවසාන පදය තෝරන්න.
**appamatto pamattesu**... எனும் காதாவின் இறுதி அடியைத் தெரிவுசெய்க.
Select the last line of the verse **appamatto pamattesu**...

(1) සුත්තෙසු බහුජාගරො (2) යෙ පමත්තා යථා මතා
(3) පප්පොති විපුලං සුඛං (4) හිත්වා යාති සුමෙධසො
(1) suttesu bahujāgaro (2) ye pamattā yathā matā
(3) pappoti vipulaṃ sukhaṃ (4) hitvā yāti sumedhaso

(vii) දෝෂ සහිත උච්චාරණ රටාව ප්‍රකාශ වන පාළි පාඨය මෙවායින් කුමක් ද?
பின்வருவனவற்றுள் எது தவறான உச்சரிப்புடனான பெயர்ப்பினை வெளிப்படுத்தும் தெரிவு ஆகும்?
Which of the following is the Pali excerpt with wrong pronunciation?

(1) සුරාමෙරයමජ්ඣපමාදට්ඨානා වෙරමණී සික්ඛාපදං සමාදියාමි.
(2) කායො ජිගුච්ඡො සකලො දුගන්ධො.
(3) ඉච්ඡිතං පත්ථිතං තුය්හං ඛිප්පමෙව සමිජ්ඣතු.
(4) ඝනසාරප්පදිත්තෙන දීපෙන තමධංසිනා

(1) Surāmerayamajjhapamādaṭṭhānā veramaṇī sikkhāpadaṃ samādiyāmi.
(2) Kāyo jiguccho sakalo dugandho.
(3) Icchitaṃ patthitaṃ tuyhaṃ khippameva samijjhatu.
(4) Ghanasārappadittena dīpena tamadhaṃsinā.

(viii) "බ්‍රාහ්මණා හත්ථෙ විධුනිංසු" යන්නෙහි තේරුම වන්නේ
"brāhmaṇā hatthe vidhuniṃsu." என்பதன் கருத்து யாது?
The meaning of "brāhmaṇā hatthe vidhuniṃsu." is

(1) බ්‍රාහ්මණයෝ අතෙහි තැබූහ. (2) බ්‍රාහ්මණයෝ අත්පොළසන් දුන්හ.
(3) බ්‍රාහ්මණයෝ අත් සැලූහ. (4) බ්‍රාහ්මණයෝ අත් පෙන්වූහ.
(1) Brahmins kept on hand. (2) Brahmins clapped.
(3) Brahmins moved hands. (4) Bhahmins showed hands.

(ix) **පෙමතො ජායතී සොකො** යන්නෙහි **පෙමතො** යන වචනයේ විභක්තිය කුමක් ද?
**pemato jāyatī soko** என்பதில் வரும் **pemato** எனும் சொல்லின் விபக்தி (வேற்றுமை) யாது?
What is the Case of the word **pemato** in **pemato jāyatī soko**?

(1) පඨමා (2) තතියා (3) චතුත්ථි (4) පඤ්චමී
(1) paṭhamā (2) tatiyā (3) catutthi (4) pañcamī

(x) **පුරුෂයන් දසදෙනා අතර පළමුවැන්නා** යන අදහස දෙන පාඨය ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.
பத்து மனிதர்களுள் முதலாமவர் எனும் கருத்தைத் தரும் தொடரினைக் கொண்ட தெரிவினைத் தேர்ந்தெடுக்குக.
Select the option with the phrase that gives the meaning the **first of the ten men**.

(1) දසපුරිසා පඨමො (2) දසහි පුරිසෙහි පඨමො
(3) දස පුරිසස්ස පඨමො (4) දසසු පුරිසෙසු පඨමො
(1) dasapurisā paṭhamo (2) dasahi purisehi paṭhamo
(3) dasa purisassa paṭhamo (4) dasasu purisesu paṭhamo

($2 \times 10 = 20$ *marks*)

[3 වැනි පිටුව බලන්න / பக். 3 ஐப் பார்க்க / *see page* 3

1382

**2.** (අ) පහත දැක්වෙන පාලි පාඨ **සිංහලට** නගන්න.
(அ) பின்வரும் பாளி பகுதிகளைத் **தமிழில்** மொழிபெயர்க்க.
(a) Translate the following Pāli passages into **English**.

(i) ස්වාක්ඛාතො භගවතා ධම්මො සන්දිට්ඨිකො අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනයිකො පච්චත්තං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤූහීති.
Svākkhāto bhagavatā dhammo sandiṭṭhiko akāliko ehipassiko opanayiko paccattaṃ veditabbo viññūhīti.

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

(ii) එකදිවසං කිර කොසලමහාරාජා රත්තිං නිද්දූපගතො පච්ඡිමෙ යාමෙ සොළසමහාසුපිනෙ දිස්වා භීතතසිතො පබුජ්ඣිත්වා ඉමෙසං සුපිනානං දිට්ඨත්තා කින්නු ඛො මෙ භවිස්සතීති මරණභයතජ්ජිතො සයනපිට්ඨෙ නිසින්නකොව වීතිනාමෙසි.
Ekadivasaṃ kira Kosalamahārājā rattiṃ niddupagato pacchime yāme soḷasamahāsupine disvā bhītatasito pabujjhitvā imesaṃ supinānaṃ diṭṭhattā kinnu kho me bhavissatīti maraṇabhayatajjito sayanapiṭṭhe nisinnakova vītināmesi.

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

(iii) තස්මිං කාලෙ සුමෙධතාපසො අත්තනො අස්සමපදා උග්ගන්ත්වා තෙසං මනුස්සානං උපරිභාගෙන ආකාසෙන ගච්ඡන්තො තෙ හට්ඨතුට්ඨෙ මනුස්සෙ දිස්වා 'කින්නු ඛො කාරණ'න්ති ආකාසතො ඔරුය්හ එකමන්තං ඨිතො මනුස්සෙ පුච්ඡි.
Tasmiṃ kāle Sumedhatāpaso attano assamapadā uggantvā tesaṃ manussānaṃ uparibhāgena ākāsena gacchanto te haṭṭhatuṭṭhe manusse disvā 'kinnu kho kāraṇa'nti ākāsato oruyha ekamantaṃ ṭhito manusse pucchi.

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

(ආ) පහත දැක්වෙන වාක්‍ය **පාලියට** නගන්න.
(ஆ) பின்வரும் வாக்கியங்களைப் **பாளியில்** மொழிபெயர்க்க.
(b) Translate the following sentences into **Pāli**.

(i) බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ශ්‍රාවක සංඝයා ලෝකයාට පින් කෙතක් වේ.
புத்தரின் சீடர் சமூகம் உலகிற்கு ஒரு புண்ணிய களமாகும்.
The community of disciples of the Buddha is a field of merit to the world.

..............................................................................................

(ii) මුගලන් තෙරුන් වහන්සේ මනෝමය ශරීරයක් මවාගෙන තව්තිසාවට වැඩි සේක.
முகலன் தேரர் மனோமயமானதொரு உடலை உருவாக்கி தவுதிஸாவுக்குச் சென்றார்.
Moggallāna thero, having created a mind made body, went to the Tāvatiṃsa.

..............................................................................................

(4 × 5 = 20 *marks*)

[4 වැනි පිටුව බලන්න / பக். 4 ஐப் பார்க்க / *see page* 4

**3.** පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.
Answer the following questions.

(i) පහත දැක්වෙන ගාථාවෙහි නිවැරදි අර්ථය ලියන්න.
பின்வரும் காதாவின் சரியான கருத்தை எழுதுக.
Write the correct meaning of the following verse.

මා පමාදමනුයුඤ්ජෙථ - මා කාමරතිසන්ථවං,
අප්පමත්තො හි ඣායන්තො - පප්පොති විපුලං සුඛං.

Mā pamādamanuyuñjetha – mā kāmaratisanthavaṃ,
appamatto hi jhāyanto – pappoti vipulaṃ sukhaṃ.

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

(ii) 'උට්ඨානවතො සතිමතො...' යනාදි ගාථාව නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිතව ලියා දක්වන්න.
'Uṭṭhānavato satimato…'எனும் செய்யுளை சரியான எழுத்துக் கூட்டலுடன் எழுதுக.
Write the verse 'Uṭṭhānavato satimato…' with correct spelling.

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

(iii) පහත දැක්වෙන පදවලින් දෙකකට බෞද්ධ සාහිත්‍යාත්මක විවරණ සපයන්න.
பின்வரும் சொற்களுள் **இரண்டினுக்கு** பௌத்த இலக்கிய ரீதியில் விளக்கங்கள் தருக.
Give Buddhist literary explanations for **two** of the following.

(1) යොගක්ඛෙමං/yogakkhemaṃ

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

(2) බහුජාගරො/bahujāgaro

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

........................................................................................................

(3) සංයොජනං/saṃyojanaṃ

........................................................................................................

........................................................................................................

[5 වැනි පිටුව බලන්න / பக். 5 ஐப் பார்க்க / see page 5


Department of Examinations Sri Lanka

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

(4) මඝවා/Maghavā

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

(iv) පහත දැක්වෙන ගාථා පාඨ නිවැරදි පද බෙදීම් සහිතව ලියන්න.
பின்வரும் காதா (செய்யுள்) அடிகளைச் சரியான முறையிலான சொற்பிரிப்புடன் எழுதுக.
Write the following verse lines with correct separation of words.

(1) අධිවාසෙ තුනො භන්තෙ / adhivāse tuno bhante

..............................................................................................................

(2) යො වද තංපව රොමනු ජෙසු / yo vada taṃpava romanu jesu

..............................................................................................................

(3) මාමෙ බාල සමාගමො / māme bāla samāgamo

..............................................................................................................

(4) පුඤ්ඤෙ නමෙ තෙ නච හොතු මොක්ඛං / puññe name te naca hotu mokkhaṃ

..............................................................................................................

(v) තදකළු අකුරින් දී ඇති පදවලින් අදාළ පදය යොදා පහත ගාථා පාදවල හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.
தடித்த எழுத்துக்களிலுள்ள சொற்களுள் பொருத்தமான சொல்லை பயன்படுத்தி பின்வரும் காதா (செய்யுள்) அடிகளின் வெற்றிடங்களைப் பூர்த்திசெய்க.
Fill in the blanks of verse lines with the suitable word given below in bold print.

**ගන්ධාරවිසයෙ, චතස්සෙතෙ, තිදසපුරෙ, නරදෙවෙහි**
**gandhāravisaye, catassete, tidasapure, naradevehi**

(1) එකා දාඨා ................., එකා නාගපුරෙ අහු.

Ekā dāṭhā ................., ekā Nāgapure ahu.

(2) එකා ................., එකාසි පුන සීහළෙ.

Ekā ................., ekāsi puna Sīhaḷe.

(3) ................., මහාදාඨා නිබ්බාණරසදීපිකා.

................., mahādāṭhā nibbāṇarasadīpikā.

(4) පූජිතා ................., අහං වන්දාමි ධාතුයො.

Pūjitā ................., ahaṃ vandāmi dhātuyo.

(4 × 5 = 20 *marks*)

[6 වැනි පිටුව බලන්න / பக். 6 ஐப் பார்க்க / *see page* 6

**4.** (අ) පහත දැක්වෙන පදවල අර්ථය ලියා දක්වන්න.

(அ) பின்வரும் சொற்களின் கருத்தினை எழுதுக.

(a) Write the meaning of the following words.

(i) ජෙත්වා / jetvā ..............................

(ii) සිනෙහෙන / sinehena ..............................

(iii) පුබ්බණ්හසමයෙ / pubbaṇhasamaye ..............................

(iv) අභිවන්දිය / abhivandiya ..............................

(v) සින්ධු / sindhu ..............................

(ආ) පහත දැක්වෙන විසන්ධි පද සන්ධි කරන්න.

(ஆ) பின்வரும் பிரிந்துள்ள சொற்களைச் சந்தி சேர்த்து எழுதுக.

(b) Join the following disjointed words.

(i) සමෙච්ච + අහං / samecca + ahaṃ ..................................

(ii) කිං + කතො / kiṃ + kato ..................................

(iii) අව + සිරො / ava + siro ..................................

(iv) ගහිතො + ඉති / gahito + iti ..................................

(v) සං + ලෙඛ / saṃ + lekha ..................................

(ඉ) පහත දැක්වෙන පදවල තද්ධිත ප්‍රභේද නම් කරන්න.

(இ) பின்வரும் சொற்களின் தத்தித வேறுபாட்டைப் பெயரிடுக.

(c) Name the kinds of the Secondary Derivative of the following nouns.

(i) මායාවී / māyāvī ....................................

(ii) මුදුතා / mudutā ....................................

(iii) සාකටිකො / sākaṭiko ....................................

(iv) භාගිනෙය්‍යො / bhāgineyyo ....................................

(v) දිවාතරං / divātaraṃ ....................................

(ඊ) පහත දැක්වෙන අසමස්ත පද සමාස කර ලියන්න.

(ஈ) பின்வரும் சொற்களை பயன்படுத்தி ஸமாஸ பதங்களை அமைக்குக.

(d) Make Compound Nouns using the following Nouns.

(i) හත්ථං ගතං / hatthaṃ gataṃ ......................................

(ii) පත්තං ච චීවරං ච / pattaṃ ca cīvaraṃ ca ......................................

(iii) ජීවස්ස යාව / jīvassa yāva ......................................

(iv) චණ්ඩාලානං ගාමො / caṇḍālānaṃ gāmo ......................................

(v) අසොකො කුමාරො / Asoko kumāro ......................................

($5 \times 4 = 20$ *marks*)

[7 වැනි පිටුව බලන්න / பக். 7 ஐப் பார்க்க / *see page* 7

**5.** පහත දැක්වෙන ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
பின்வரும் பந்தியை வாசித்து வினவப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.
Read the following passage and answer the questions given below.

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්තෙ හිමවන්තප්පදෙසෙ අරඤ්ඤායතනෙ පබ්බතගුහායං අනෙකසතා එළකා වසන්ති. තෙසං වසනට්ඨානතො අවිදූරෙ එකිස්සා ගුහාය පූතිමංසො නාම සිගාලො වෙණියා නාම භරියාය සද්ධිං වසති. සො එකදිවසං භරියාය සද්ධිං විචරන්තො තෙ එළකෙ දිස්වා එකෙන උපායෙන ඉමෙසං මංසං ඛාදිතුං වට්ටතී'ති චින්තෙත්වා උපායෙන එකෙකං එළකං මාරෙසි. තෙ උභො'පි එළකමංසං ඛාදන්තා ථාමසම්පන්නා ථූලසරීරා අහෙසුං, අනුපුබ්බෙන එළකා පරික්ඛයං අගමංසු. තෙසං අන්තරෙ මෙළමාතා එළිකා ව්‍යත්තා අහොසි උපායකුසලා. සිගාලො තං මාරෙතුං අසක්කොන්තො එකදිවසං භරියාය සද්ධිං මන්තෙසි.

Atīte Bārāṇasiyaṃ Brahmadatte rajjaṃ kārente Himavantappadese araññāyatane pabbataguhāyaṃ anekasatā eḷakā vasanti. Tesaṃ vasanaṭṭhānato avidūre ekissā guhāya Pūtimaṃso nāma sigālo Veṇiyā nāma bhariyāya saddhiṃ vasati. So ekadivasaṃ bhariyāya saddhiṃ vicaranto te eḷake disvā ekena upāyena imesaṃ maṃsaṃ khāditum vaṭṭatī'ti cintetvā upāyena ekekaṃ eḷakaṃ māresi. Te ubho'pi eḷakamaṃsaṃ khādantā thāmasampannā thūlasarīrā ahesuṃ. Anupubbena eḷakā parikkhayaṃ agamaṃsu. Tesaṃ antare Meḷamātā eḷikā vyattā ahosi upāyakusalā. Sigālo taṃ māretuṃ asakkonto ekadivasaṃ bhariyāya saddhiṃ mantesi.

(i) මෙහි සඳහන් ස්වාමි - භාර්යා දෙදෙනාගේ නම් පිළිවෙළින් ලියා දක්වන්න.
இதில் குறிப்பிடப்படும் கணவன் - மனைவி ஆகிய இருவரின் பெயர்களையும் முறையே எழுதுக.
Write the names of husband and wife mentioned in this passage.

........................................ ........................................

(ii) එළකමංස, පූතිමංස, ථූලසරීර, මන්තෙති යන පදවල තේරුම ලියන්න.
**eḷakamaṃsa, pūtimaṃsa, thūḷasarīra, manteti** ஆகிய சொற்களின் கருத்துகளை எழுதுக.
Write the meanings of the words **eḷakamaṃsa, pūtimaṃsa, thūlasarīra** and **manteti.**

................................................................................

................................................................................

................................................................................

(iii) **බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්තෙ** යන්නෙහි ව්‍යාකරණ ප්‍රයෝගය පැහැදිලි කරන්න.
**Bārāṇasiyaṃ Brahmadatte rajjaṃ kārente** என்பதன் இலக்கணப் பிரயோகத்தை விளக்குக.
Clarify the Grammatical usage of **Bārāṇasiyaṃ Brahmadatte rajjaṃ kārente.**

................................................................................

................................................................................

................................................................................

................................................................................

................................................................................

[8 වැනි පිටුව බලන්න / பக். 8 ஐப் பார்க்க / *see page* 8

(iv) මෙහි සඳහන් වඩාත් බුද්ධිමත් චරිතය නම් කොට එසේ සැලකීමට හේතුව පහදන්න.
இதில் குறிப்பிடப்படும் புத்திசாதுரியமான கதாபாத்திரத்தினைப் பெயரிட்டு அவ்வாறு கருதுவதற்கான காரணத்தையும் தெளிவுபடுத்துக.
Name the more intelligent character mentioned here and clarify the reason to be considered so.

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

(v) **උපායකුසලා** යන්න විවරණය කරන්න.
'**upāyakusalā**' என்பதனை விளக்குக.
Explain the term '**upāyakusalā**'.

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

(2 + 4 + 4 + 4 + 6 = 20 *marks*)

**6.** (අ) පහත දී ඇති ශබ්දවලට සමානව වරනැගෙන ශබ්දය වරහන තුළින් තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.
(அ) பின்வரும் பெயர்களுக்கு ஒத்த வகையில் வேற்றுமைப்படும் பெயரடியை அடைப்புக்குள்ளிருந்து தேர்ந்தெடுத்து வெற்றிடங்களை நிரப்புக.
(a) Fill in the blank having selected the stem from brackets which is declension wise similar to the given stem.

(i) ඵල .................................... (වාරි, පුඤ්ඤ, යාගු, බ්‍රහ්ම)

phala .................................... (vāri, puñña, yāgu, Brahma)

(ii) බුද්ධ .................................... (රූප, ගච්ඡන්ත, මන, වරාහ)

Buddha .................................... (rūpa, gacchanta, mana, varāha)

(iii) අග්ගි .................................... (හත්ථි, භූමි, ගිරි, අට්ඨි)

aggi .................................... (hatthi, bhūmi, giri, aṭṭhi)

(iv) ආයු .................................... (චක්ඛු, ධෙනු, භික්ඛු, පිතු)

āyu .................................... (cakkhu, dhenu, bhikkhu, pitu)

(v) කඤ්ඤා .................................... (පඤ්ඤා, තරුණී, යුවතී, කුමාරී)

kaññā .................................... (paññā, taruṇī, yuvatī, kumāri)

[9 වැනි පිටුව බලන්න / பக். 9 ஐப் பார்க்க / *see page* 9

(ආ) මුලින් දී ඇති ව්‍යාකරණ ප්‍රවර්ගයට අදාළ පදය වරහන් තුළ දී ඇති පදවලින් තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.

(ஆ) முதலில் தரப்பட்டுள்ள இலக்கண வகுப்புகளுக்குரிய சொல்லை அடைப்புக்குள்ளேயுள்ள சொற்களிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்து வெற்றிடங்களை நிரப்புக.

(b) Selecting from brackets, fill in the blanks with words that are relevant to the Grammatical category given at the beginning.

**(උට්ඨාපෙසි, කරොති, ඛිප්පං, දූරතොව, පතිගණ්හාතුං, පූජිතො, සකුණො)**

(uṭṭhāpesi, karoti, khippaṃ, dūratova, patigaṇhātuṃ, pūjito, sakuṇo)

(i) නාම / nāma ..................................................

(ii) සන්ධි / sandhi ..................................................

(iii) නිපාත / nipāta ..................................................

(iv) කිතක / kitaka ..................................................

(v) තුමන්ත / tumanta ..................................................

(vi) ප්‍රයෝජ්‍ය ක්‍රියා / prayojya ..................................................

(vii) ආඛ්‍යාත / ākhyāta ..................................................

(ඉ) පහත දැක්වෙන මාතෘකා අනුව කෙටි පාලි වාක්‍ය **හතර** බැගින් ලියන්න.

(இ) பின்வரும் தலைப்புகள் ஒவ்வொன்றிற்கும் சுருக்கமான **நான்கு** பாளி வாக்கியங்கள் எழுதுக.

(c) Write **four** short Pali sentences for each of the following topics.

(i) බුද්ධවන්දනා /Buddhavandanā

..................................................

..................................................

..................................................

..................................................

(ii) ධම්මදෙසනා /Dhammadesanā

..................................................

..................................................

..................................................

..................................................

(5 + 7 + 8 = 20 *marks*)

7. (අ) පහත දී ඇති ක්‍රියාපදවල කාලය, වචනය හා පුරුෂය සැලකිල්ලට ගෙන වගුවේ හිස්තැන් නිවැරදිව සම්පූර්ණ කරන්න.

(அ) கீழே தரப்பட்டுள்ள வினைச் சொற்களின் காலம், எண், இடம் (காலம், வசனம், புருஷ) என்பவற்றைக் கருத்தில் கொண்டு அட்டவணையிலுள்ள வெற்றிடங்களைச் சரியாகப் பூரணப்படுத்துக.

(a) Having taken into consideration Time, Number and Person of the given verbs correctly fill in the blanks of the following table.

| වත්තමානා (වර්තමාන) | අජ්ජතනී (අතීත) | භවිස්සන්ති (අනාගත) |
|---|---|---|
| | ගච්ඡිංසු | |
| පචථ | | |
| | | භවිස්සසි |
| | පචිං | |
| වන්දාම | | |

| வர்த்தமான (நிகழ்கால) Present (Indicative) | இறந்தகால Past (Indefinite) | எதிர்கால Future (Indefinite) |
|---|---|---|
| | gacchiṃsu | |
| pacatha | | |
| | | bhavissasi |
| | paciṃ | |
| vandāma | | |

(ආ) පහත වගුවේ හිස්තැන් අම්හ ශබ්දය ඇසුරෙන් පුරවන්න.

(ஆ) பின்வரும் அட்டவணையின் வெற்றிடங்களை **amha** பெயரடியின் அடிப்படையில் பூர்த்தி செய்க.

(b) Fill in the blanks of the following table with reference to the noun **amha**.

| විභක්ති | ඒකවචන | බහුවචන |
|---|---|---|
| පඨමා | අහං | |
| දුතියා | | අම්හෙ |
| තතියා | මයා | |
| චතුත්ථී | | අම්හාකං |
| පඤ්චමී | | අම්හෙහි |
| ඡට්ඨී | මය්හං | |
| සත්තමී | | අම්හෙසු |

| வேற்றுமை/Case | ஏகவசன (ஒருமை)/Singular | பகுவசன (பன்மை)/Plural |
|---|---|---|
| பிரதமா/Nominative | ahaṃ | |
| த்விதியா/Accusative | | amhe |
| திருதீயா/Ablative (of agent) | mayā | |
| சதுர்த்தீ/Dative | | amhākaṃ |
| பஞ்சமீ/Ablative (of separation) | | amhehi |
| ஷஷ்டீ/Genitive | mayhaṃ | |
| சப்தமீ/Locative | | amhesu |

[11 වැනි පිටුව බලන්න / பக். 11 ஐப் பார்க்க / see page eleven

(ඉ) අවමංගල ශෝක ප්‍රකාශයකට සුදුසු **පාලි පාඨ හතරක්**, ඒවායේ නිවැරදි අර්ථ සමග ලියා දක්වන්න.
(இ) மரண சோகத்தினை வெளிப்படுத்திக் காட்சிப்படுத்தப்படும் பதாகைக்குப் பொருத்தமான பாளி அடிகள் **நான்கினை** அவற்றிற்கான சரியான கருத்துடன் எழுதுக.
(c) Write **four Pali** excerpts suitable to be used for a funeral banner with correct meanings.

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

(5 + 7 + 8 = 20 *marks*)

* * *